UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA"

Facoltà di Medicina e Chirurgia

Corso di Studi in Scienze Motorie In collaborazione con Ass. Giocolieri e Dintorni e in partenariato con Fondazione Patrizio Paoletti

3° Corso Universitario per lo studio delle Attività Motorie applicate alle Arti Circensi









Insegnamento: Circo Sociale e Integrazione

Docente: Maria Teresa Cesaroni

Finalità: Fornire ai partecipanti strumenti utili per la gestione di gruppi (bambini e adolescenti) che vivono situazioni di disagio o rischio. Vedremo come utilizzare le tecniche del circo per creare un ambiente armonico, sicuro da rischi, come gestire e controllare l'aggressività, quali possono essere i ruoli e le figure parallele che collaborano ad un progetto di circo sociale.

Contenuti : - Gestione del gruppo e cura del singolo

(Sicurezza fisica ed emotiva)

- Dinamiche e metodologia dell'integrazione multiculturale
- Gestione dell'aggressività e tema della violenza
- Lavoro d'equipe organizzazione dei ruoli, figure parallele, il ruolo dell'"interventista sociale"
- · Codice deontologico dell'operatore di circo sociale
- Esperienza del Circo Corsaro di Napoli

Testi di riferimento:

- Quaderni di Circo Sociale (Circoverso seminar)
- Social Circus a Guide to Good Practices (Pubblication of Centre for Practise as Reserarch in Teatre
- Guide de l'Intervenent Social, De lecon de Circque aux lecons de vie (circque du Monde-Cirque du Soleil)