

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA"

Facoltà di Medicina e Chirurgia
Corso di Studi in Scienze Motorie
In collaborazione con
Ass. Giocolieri e Dintorni / progetto CircoSfera



SFERA

Formazione Italiana in Circo Educativo
Corso Universitario per lo studio
delle Attività Motorie applicate alle Arti Circensi



Insegnamento:

TEORIE DI PSICOPEDAGOGIA ALLA BASE DELLE PRATICHE DI CIRCO EDUCATIVO

Docente :

PINO GIUDITTA

Finalità:

Fornire all'insegnante di arti circensi una dotazione teorica in modo da valorizzare la valenza e l'utilità delle pratiche di circo educativo e pedagogico. Riflettere sulle correlazioni tra le teorie presentate e le pratiche di insegnamento delle arti circensi. Approfondire la conoscenza dell'utenza di riferimento: il bambino e il gruppo.

Contenuti:

Inizialmente verrà presentata una panoramica delle teorie in gioco nel lavoro di circo educativo, attinte dall'ambito pedagogico e dalla psicologia dello sviluppo. A partire da una carrellata storica delle teorizzazioni più importanti (Piaget, Vygotskij, Bruner, Lewin) si passerà a rintracciare quali sono le ricadute di tali modelli teorici all'interno dell'insegnamento delle arti circensi.

Successivamente il focus si sposterà sul bambino circense come soggetto competente, analizzandone lo sviluppo cognitivo, i sistemi di apprendimento e lo sviluppo affettivo ed emozionale, sottolineando in che modo e attraverso quali dinamiche le attività di circo educativo contribuiscono al benessere psico-fisico dei soggetti in formazione.

Infine si esaminerà l'importanza e le modalità di utilizzo del gruppo come spazio e tempo delle attività, oltre che come risorsa per uno sviluppo sociale positivo del bambino.

Testi di riferimento:

"Manuale di psicologia dello sviluppo" a cura di Ada Fonzi, 2001 Giunti Editore

Bibliografia completa fornita durante il corso.

Info e segreteria: circosfera.it@gmail.com – Cell 3400810499 - www.circosfera.it