

21° anno di esperienza

**DUE SETTIMANE intensive residenziali
presso la casa-laboratorio "il Cerquosino"**
località San Faustino 22, Morrano - Orvieto (TR) - Italia

Da lunedì 10 marzo
a venerdì 21 marzo 2014

PERCORSO DI FORMAZIONE E DI CREAZIONE SULL'ARTE DEL CLOWN

10 giorni appassionanti con la regia
di **Jean Ménigault** in arte **Ménigue**

**PER CREARE
IL TUO SOLO,
IL VOSTRO DUO**

Questo **percorso creativo sull'arte del clown** è il frutto di una lunga esperienza di ricerca iniziata in Francia e cresciuta in Italia nell'arco di vari laboratori. L'arte del clown, ancor più che fantasia, prodezze, poesia è l'incarnazione totale di uno stato emotivo straordinario di estrema verità, semplicità, presenza, empatia, uno stato in cui il tempo si ferma, magicamente dilatato. La pedagogia si basa sul teatro corporeo e vocale, sulle varie tecniche di improvvisazione clownesca, sulla ricerca e la creazione del proprio trucco e costume di clown, della propria entrée.

Jean Ménigault in arte **Ménigue** è un grande professionista di quest'arte, conosciuto in Europa per le sue performance ed i suoi spettacoli. Nato a Orléans nel 1965, è cresciuto artisticamente a Parigi alla scuola di Étienne Decroux, lavorando con i registi Philippe Adrien, Philippe Hottier, Enrique Pardo, Linda Wise di Panthéâtre; successivamente in Italia, lavorando per la RAI e con Lucio Dalla e Stefano Salvati in cinema e televisione, e con Henning Brockhaus in vari teatri d'opera. Oltre alle sue performance si dedica da diciannove anni alla ricerca degli strumenti pedagogici per la trasmissione della tradizione clownesca, alla scrittura e alla regia di spettacoli clowneschi.

La **casa-laboratorio "il Cerquosino"**, gestita dall'Associazione Artemide, è un incantevole e antico casolare ristrutturato in bio-edilizia, situato all'interno del parco naturale dell'Elmo-Melonta, immerso in una natura selvaggia e incontaminata che favorirà l'ispirazione e la serenità necessaria al nostro lungo lavoro.



Partecipanti: 12 max. Il lungo percorso è aperto a tutti gli artisti dello spettacolo dal vivo.

Orari: dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15,00 alle 18,30.

Il fine settimana del 15/16 marzo sono giorni di riposo.

Costo: contattare Jean Ménigault (in arte Ménigue) al 3496469154 oppure via mail: jean@meningue.eu

Dossier pedagogico completo disponibile su richiesta tramite mail.

Iscrizione: Caparra di 200 Euro da versare entro il 15 febbraio 2014 con bonifico sul conto corrente bancario di Jean Moïse Ménigault: IBAN IT39Q060101310610000012017

Cod. BIC o SWIF: IBSPIT2F Banca: Cassa di Risparmio di Forlì e della Romagna, Filiale di Ravenna 00433

Informazioni: Jean Ménigault 349.6469154 – jean@meningue.eu – www.meningue.eu